O Pato Donald

REVISTA SEMANAL DE WALT DISNEY

EDITÔRA ABRIL

ANO XII N.º 500 6-6-61

Cr$ 15

3 DECADES OF SCANS PRESERVED • ESQUILOSCANS

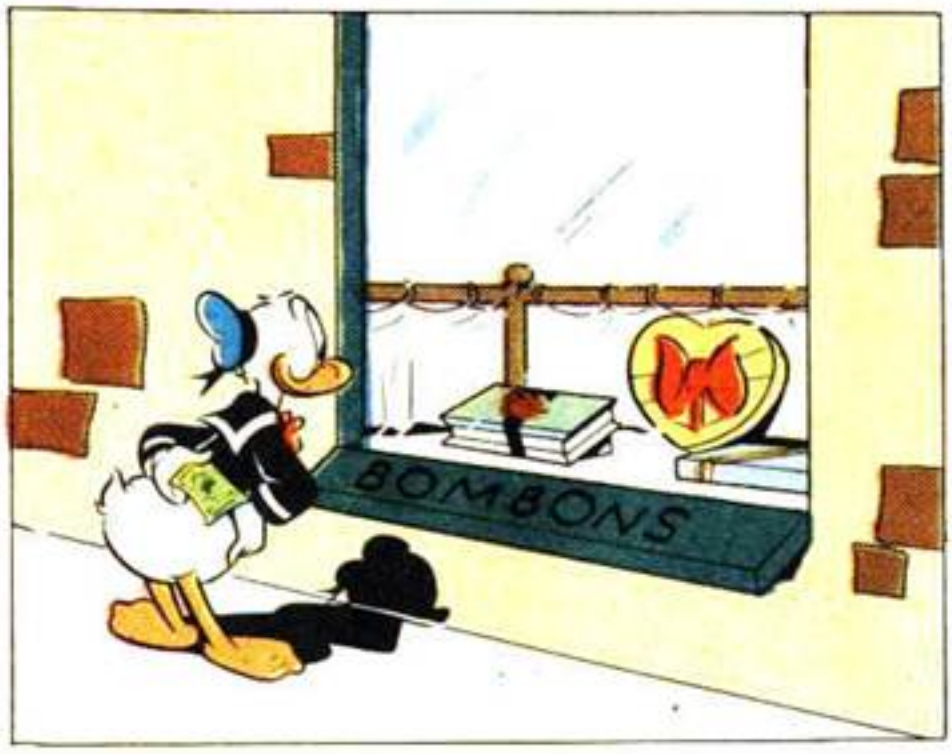
A GIBITECA

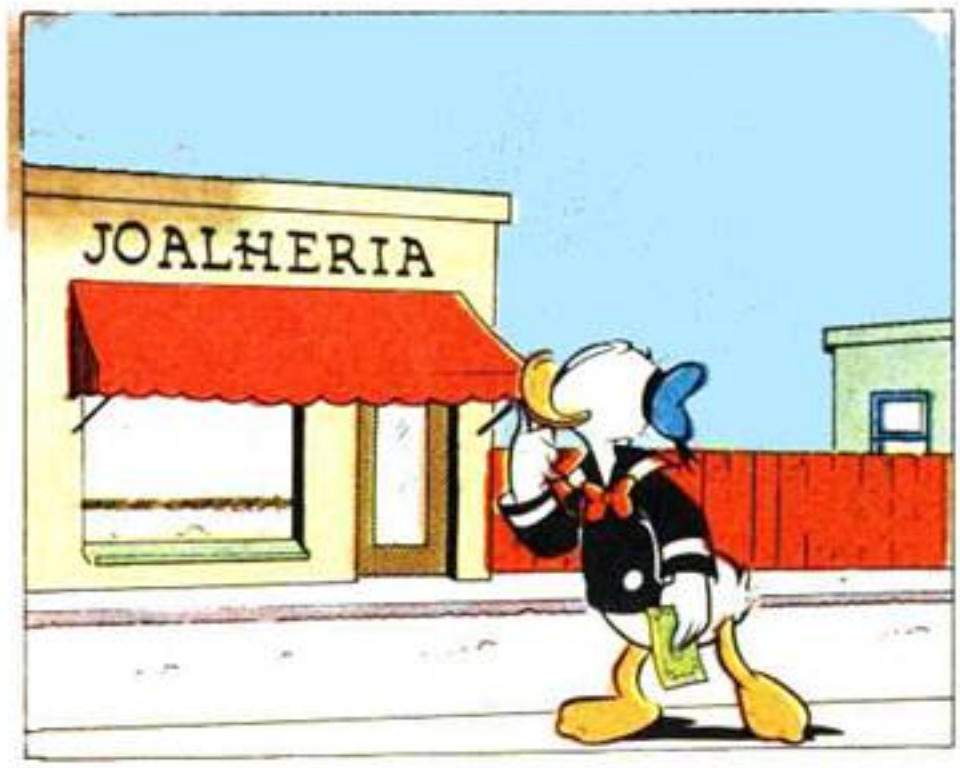
DONALD

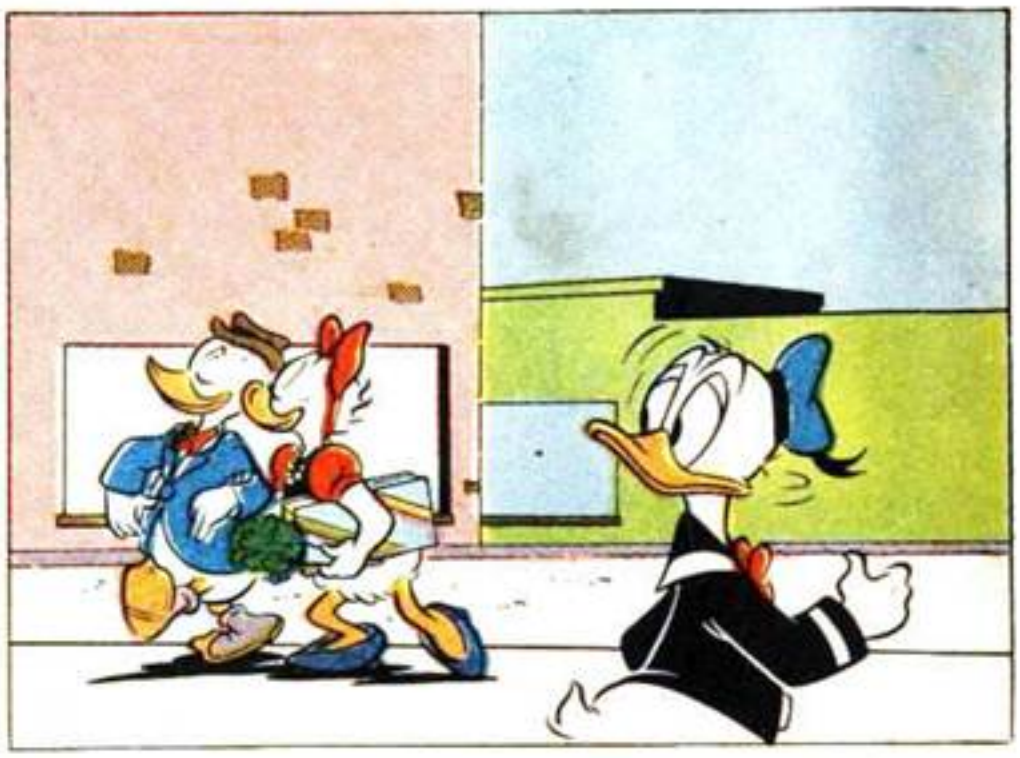
em

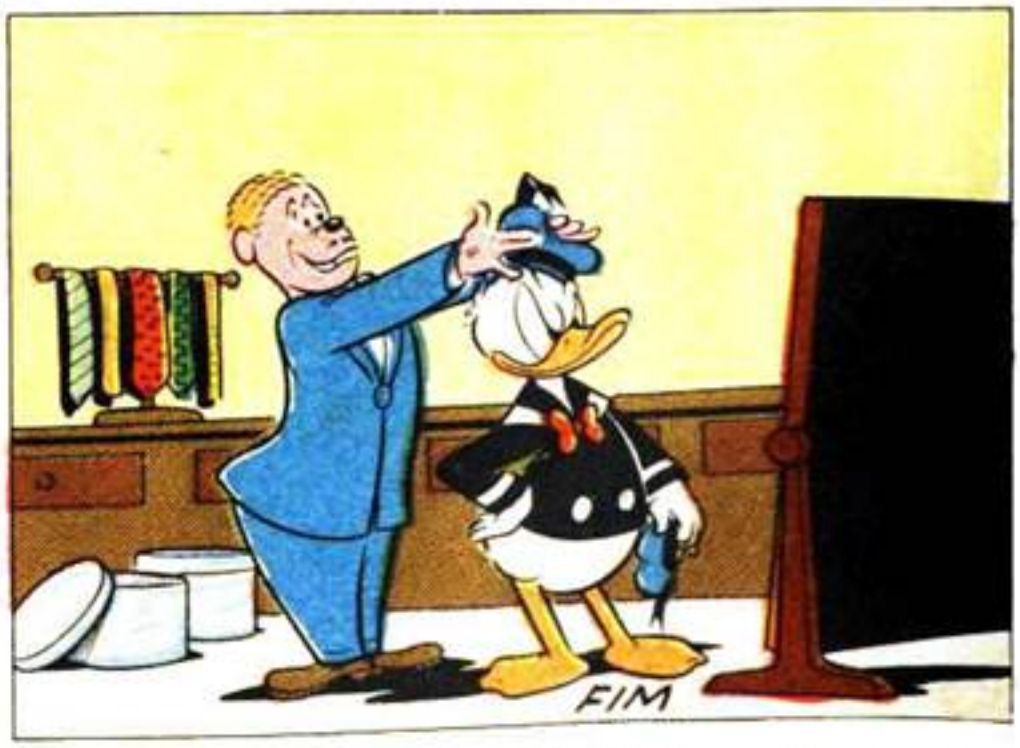
MUDANÇA DE DECISÃO

WALT DISNEY









Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions

MARGARIDA em AJUDA DEMAIS

Querido Diário — Normalmente uma carta vinda da Vovó Donalda é cheia de alegres notícias e assim era essa que acabara de receber — até que notei entre as linhas...

HUMM.! ESTAS MANCHAS ONDE A TINTA ESTÁ ESCORRIDA PARECEM LÁGRIMAS!

Tudo está indo bem, os animais e eu também. A granja tôda está bem. Muitos abraços da sua Vovó Donalda

WALT DISNEY

EU FIZ ENTÃO UMA RÁPIDA COMPARAÇÃO COM O MEU DIÁRIO!

SIM, TAMBÉM HÁ MANCHAS DE LÁGRIMAS!

MANCHEI MEU DIÁRIO, NA ÚLTIMA VEZ QUE BRIGUEI COM DONALD!

COITADINHA DA VOVÓ! ELA REPETE EM TÔDA CARTA QUE TUDO VAI BEM!

É ORGULHOSA DEMAIS PARA ADMITIR QUE AS COISAS VÃO MAL!

VOU JÁ PARA SUA CASA E JUNTAS MELHORAREMOS AS COISAS!

OH! ACABO DE ME LEMBRAR DE QUE NÃO SEI LIDAR COM ARADOS! E ASSIM NÃO SEREI GRANDE AJUDA PARA ELA!

MAS EU SABIA QUE O SUCESSO DA GRANJA DEPENDIA DO TEMPO!

E TAMBÉM TENHO OUVIDO FALAR QUE DEPENDE DE MUITA SORTE!

CLAC!

© 1961 Walt Disney Productions

ASSIM, ERA NATURAL QUE LE-VASSE GASTÃO COMIGO!

MARGARIDA, SE EU APENAS DER UM PASSEIO PELA GRANJA, MINHA SORTE FARÁ VERDADEIROS MILAGRES!

COMECE SEU PASSEIO NO GALINHEIRO, GASTÃO.

ESTÁ BEM, MARGARIDA.

PELO AMOR DE DEUS, MARGARIDA! QUE ACONTECEU?

NÃO SE PREOCUPE COM NADA, VOVÓ. LOGO TUDO ES-TARÁ BEM!

MAS NADA ESTÁ INDO MAL, MAR-GARIDA!

TCH, TCH! POBRE, ORGU-LHOSA, MAS VALENTE VOVÓ!

EI! VEJAM ISTO, SENHO-RAS!

NÃO ESTOU GOSTANDO DÊSTE CACAREJO!

CORÓ-CORÓ! CORÓ-CORÓ! CORÓ-CORÓ!

QUE TAL ISSO, PARA COMEÇAR? ACARICIEI A GALINHA E ELA BOTOU UM **ÔVO DE OURO!**

OH, MINHAS ESTRÊLAS!

CORÓ! CORÓ!

© Walt Disney Productions

VOVÓ! VOVÓ!

QUE ACONTECEU, GANSOLINO?

EH! TAMBÉM TOQUEI NA VACA E ELA ESTÁ DANDO LEITE À VONTADE!

BRRR!

VOVÓ, VEJA QUE LEITE GROSSO!

CARAMBA!

ONDE ESTÁ GASTÃO?

HÃ... EU O VI INDO PARA O CHIQUEIRO!

GASTÃO TOCOU OS PORCOS TAMBÉM, ACREDITO! REPENTINAMENTE, ELES ENGORDARAM!

ÓINC!

E ELE FICOU AINDA MAIS ORGULHOSO QUANDO TOCOU O MILHO!

OH, NÃO!

EI! EU VI UMAS ABÓBORAS PEQUENAS ALI ADIANTE!

NÃO, NÃO! SEU MONSTRO, ESPALHADOR DE SORTE! NÃO TOQUE MINHAS ABÓBORAS!

?

© 1961 Walt Disney Productions

A SENHORA ***NÃO QUER*** ABÓBORAS GRANDES?

NÃO! E TAMBÉM NÃO QUERO MILHO ALTO! É TÃO ALTO QUE NÃO SEI COMO APANHÁ-LO!

BEM, E QUE ACHA DO ***ÓVO DE OURO*** E DO ***LEITE GROSSO?*** AQUILO AJUDARÁ A RECUPERAR A GRANJA?

QUE QUER DIZER COM ***RECUPERAR*** A GRANJA?

?

MINHA GRANJA ESTÁ ***ÓTIMA!*** MAS AQUILO QUE VOCÊ DEFORMOU COM SUA ***BOA SORTE*** ESTÁ ACABANDO!

POBRE TETÉIA! ESTÁ DESANIMADA DE DAR LEITE GROSSO!

MARIETA ESTÁ LOUCA COM A CONFUSÃO!

E OS PORCOS ESTÃO GORDOS DEMAIS PARA ALCANÇAR A COMIDA!

SINTO MUITO, VOVÓ! PENSEI QUE UM POUCO DE SORTE PUDESSE AJUDÁ-LA A SAIR DO APÊRTO!

MAS, MARGARIDA, QUEM LHE DISSE QUE ESTOU EM APÊRTO?

SUA ÚLTIMA CARTA, VOVÓ! A TINTA ESTAVA TÔDA MANCHADA DE ***LÁGRIMAS!***

NÃO ENTENDO, MARGARIDA!

© 1961 Walt Disney Productions

EU NÃO CHOREI MAIS DEPOIS QUE PERDI O MEU CACHORRINHO!

BEM, **ALGUMA COISA** LÍQUIDA MANCHOU SUA CARTA!

OLHANDO EM VOLTA, PERCEBI QUE O FÔRRO SÔBRE A ESCRIVANINHA DA VOVÓ TINHA GOTEIRAS!

A CHUVA PODIA TER MOLHADO A CARTA DEPOIS QUE A SENHORA A ESCREVEU!

SIM, **ESTAVA** CHOVENDO QUANDO LHE ESCREVI!

TCH! UMA GOTEIRA E EU NEM SABIA DISSO!

AH, AH! MEU PRESSENTIMENTO ESTAVA CERTO! AFINAL ALGO **ESTAVA** ERRADO AQUI!

EXATAMENTE, MARGARIDA! MAS NÃO PRECISAREI DE MAIS **SORTE** PARA CONSERTAR AQUELA GOTEIRA!

ESPERE, VOVÓ! DEIXE EU FAZER! JÁ LHE CAUSEI MUITAS AMOLAÇÕES HOJE!

CONSERTAREI ANTES QUE POSSA DIZER...

BONC!

CRAS!

GASTÃO! IUHUU!

BEM, EU ESTAVA CERTA. PRECISAVA MESMO DE **SORTE** PARA TIRAR VOVÓ DONALDA DO APERTO, AFINAL!

FIM

O PATO DONALD — Publicação semanal da EDITÔRA ABRIL LTDA. — Rua João Adolfo, 118 — 9.º — fone: 37 9111 — SÃO PAULO. Diretor Resp.: G. ROSSI. Depto. de Publicidade — São Paulo: Rua João Adolfo, 118 — 1.º — s/ 101 — fone: 37-9111 — Rio: Av. Pres. Vargas, 502 — 18.º — fone: 32-3575. Distribuição: DISTRIBUIDORA ABRIL S. A. — Número avulso: Cr$ 15,00. Assinatura semestral: Cr$ 390,00. TODOS OS DIREITOS RESERVADOS. Impressa na S.A.I.B. — Sociedade Anônima Impressora Brasileira — São Paulo.

© 1961 Walt Disney Productions

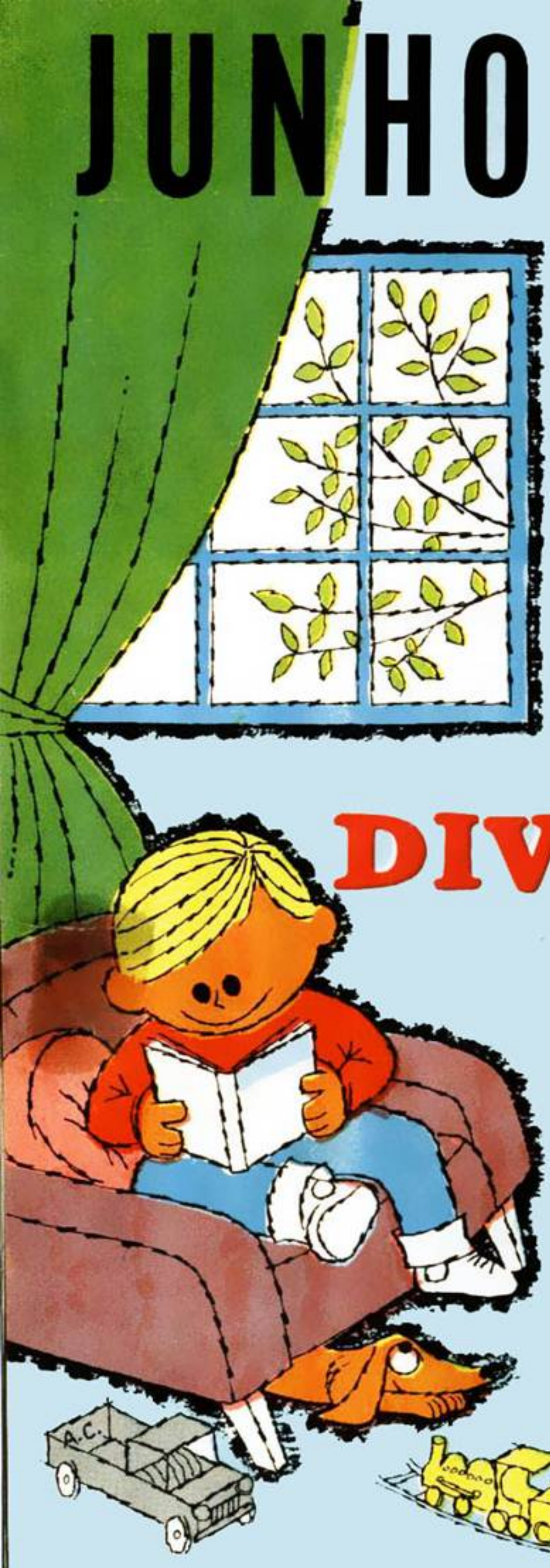
JUNHO é mês de exames!

prepare-se!

Lembre-se de que,
quem faz uma boa
primeira prova
parcial,
já tem meio
caminho andado
para passar de ano...
Êste é um lembrete de

DIVERSÕES *Escolares*

Quem lê
DIVERSÕES ESCOLARES
faz sempre grandes
provas, pois
DIVERSÕES ESCOLARES
diverte ensinando...



À venda em todos os jornaleiros.
84 páginas repletas de ilustrações.
Uma publicação da

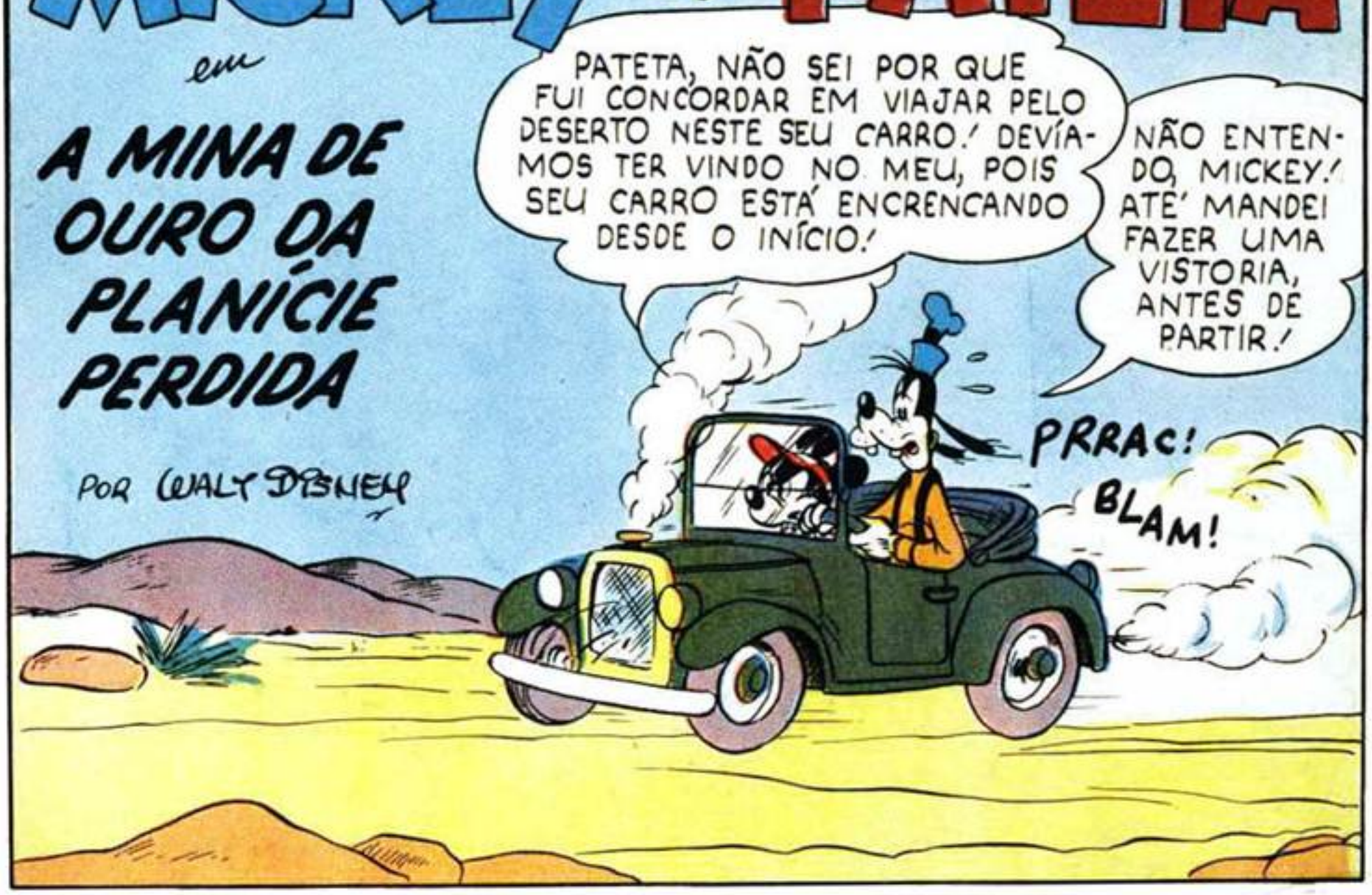
EDITÔRA ABRIL

MICKEY & PATETA

em

A MINA DE OURO DA PLANÍCIE PERDIDA

POR WALT DISNEY


PATETA, NÃO SEI POR QUE FUI CONCORDAR EM VIAJAR PELO DESERTO NESTE SEU CARRO.! DEVÍAMOS TER VINDO NO MEU, POIS SEU CARRO ESTÁ ENCRENCANDO DESDE O INÍCIO!
NÃO ENTENDO, MICKEY.! ATÉ' MANDEI FAZER UMA VISTORIA, ANTES DE PARTIR.!
PRRAC!
BLAM!

DEVÍAMOS TER SEGUIDO A ESTRADA PRINCIPAL, AO MENOS.! AGORA ESTAMOS LONGE DE QUALQUER LUGAR.!
'AS VEZES, DANDO UM PONTAPÉZINHO, ÊLE "PEGA DE NOVO.!

© 1961 Walt Disney Productions

SERÁ POSSÍVEL QUE EXISTA ALGUMA CIDADE POR AQUI?! VOCÊ NÃO TROUXE NENHUM MAPA, APOSTO.!

GANHOU A APOSTA!

AH, NÃO FALEI? ESTAMOS A 5 QUILÔMETROS DE... LUGAR NENHUM!

"LUGAR NENHUM"... É O NOME DA CIDADE?

LUGAR NENHUM 5 KM.

ATÉ QUE ERA MESMO! VEJA, LÁ NO VALE! SE HOUVESSE UMA AUTO-MECÂNICA ALI!...

OU UM AUTO *SEM* MECÂNICA!

SE-SERÁ QUE É UMA CIDADE FANTASMA?

CI-DADE FANTASMA?

ALGUM PROBLEMA, FORASTEIROS?

UAAH! **FANTASMAS!**

GULP!

CALMA, JOVEM! NÃO SOMOS FANTASMAS!

ESTAMOS SÓ UM POUCO EMPOEIRADOS DE ATRAVESSAR A PLANÍCIE DO CAL, SÓ ISSO!

AH!

VAP! VAP!

HÓ!

© 1961 Walt Disney Productions

UFA! QUE ALÍVIO! JÁ TIVEMOS ENCRENCAS DE SOBRA! HÁ ALGUM MECÂNICO LÁ EM "LUGAR NENHUM"?

COMO NÃO? É UM LUGAREJO DE NADA, MAS ÊLES FAZEM NEGÓCIO COM OS GARIMPEIROS E VAQUEIROS DA REDONDEZA!

ÓTIMO! SE CONSEGUIRMOS EMPURRAR O CARRO ATÉ O COMÊÇO DO DECLIVE, PODEREMOS DESCER ATÉ A CIDADE!

DAREI UMA AJUDA!

POUCO DEPOIS...

FERRARIA
TAMBÉM CONSERTO CARROS

PODE DEMORAR UM POUCO PARA ACHAR PEÇAS PARA UM CARRO DESSA IDADE! PAROU A FABRICAÇÃO DÊLES HÁ UNS TRINTA ANOS ATRÁS!

ARMAZÉM

QUANTO TEMPO VAI DEMORAR?

UNS TRÊS, QUATRO OU CINCO DIAS! TEREI DE DAR UMA BUSCA POR AÍ NOS MONTES DE FERRO VELHO!

CHI! BEM, TEMOS DE FICAR MESMO AQUI! HÁ ALGUM LUGAR PARA A GENTE SE HOSPEDAR?

SIM! HÁ UM HOTEL LOGO ADIANTE! NÃO É BONITO, MAS O TELHADO NÃO TEM GOTEIRA!

OBRIGADO!

VEJA, MICKEY!

LÁ VAI O VELHOTE QUE NOS AJUDOU A EMPURRAR O CARRO!

ÊLE É O VELHO PEDRO ROCHEDO!

GOZADO, NEM SABEMOS O NOME DÊLE!

VEM À CIDADE UMA VEZ POR SEMANA PARA FAZER COMPRAS! DIZEM QUE TEM UMA MINA LÁ NO PLANALTO PERDIDO, MAS NINGUÉM SABE ONDE! MUITA GENTE JÁ TENTOU SEGUI-LO, MAS ÊLE SEMPRE OS DESPISTA!

DEVE TER UM FILÃO VALIOSO!

© 1961 Walt Disney Productions

DEVE SER! MAS ISSO É LÁ COM ÊLE!

VOCÊ OUVIU ISSO, FRAUDI?

SE OUVI, BIGODE!

VEJA! O BURRO ESPIRROU! DEVE ESTAR RESFRIADO!

ATCHIM!

SINÉSIO TESTADOR DE MINÉRIO

PUXA, SEMPRE ESQUEÇO! DEVÍAMOS TER VINDO PELO OUTRO LADO DA RUA!

FONC!

FRAUDI, VAMOS VER SE DESCOBRIMOS ONDE AQUÊLE VELHO RATO DO DESERTO TEM A MINA! AÍ PODERÍAMOS CAIR FORA DÊSTE VILAREJO MISERÁVEL!

SIM, MAS COMO PODEREMOS DESCOBRIR?

AQUÊLE FERREIRO DISSE QUE OUTROS JÁ TENTARAM! QUE CHANCE TERÍAMOS NÓS, BOAS-VIDAS DA CIDADE? EU NEM SEI MONTAR A CAVALO!

QUEM FALOU EM MONTAR A CAVALO?

DEPOIS... QUE LUGAR MORTO! QUE FAREMOS NESTES DIAS DE ESPERA? NÃO EXISTE NADA AQUI!

COMO NÃO? OLHE ALI!

HUM! UMA RODA-GIGANTE! DEVE SER ALGUM PARQUE DE DIVERSÕES!

TECIDOS

VAMOS! SÓ NÃO ENTENDO COMO VIERAM PARAR AQUI! ÊLES NÃO DEVEM GANHAR NEM PARA AS DESPESAS!

© 1961 Walt Disney Productions

HUMM! NÃO GANHARAM MESMO! ESTÁ FECHADO!

ORA!

FECHADO

VENDE-SE PARQUE DE DIVERSÕES

PARECE QUE OS DONOS FICARÃO ENCALHADOS AQUI ENQUANTO NÃO CONSEGUIREM DESFAZER-SE DO PARQUE!

COITADOS!

VENDE-SE PARQUE DE DIVERSÕES

TRATAR COM O. BIGODE OU J. FRAUDI NO CARRO DOS FUNDOS

VEJA! UM BALÃO! ISSO DEVE SER DIVERTIDO!

DEVE SER, A JULGAR PELO ASPECTO DO EQUIPAMENTO!

PASSEIO DE BALÃO $10

FECHADO

QUE GOZADO, NÃO?

É! ÊLES ADAPTARAM UMA VELHA BICICLETA PARA ACIONAR A HÉLICE!

OLÁ, AMIGOS! ESTÃO INTERESSADOS EM COMPRAR UM BONITO PARQUE DE DIVERSÕES?

HÃ? OH, NÃO! ESTAMOS SÓ OLHANDO!

AH! POIS NÃO QUEREMOS NINGUÉM ESPIONANDO AQUI! ÊSTE EQUIPAMENTO É MUITO VALIOSO!

ESTÁ BEM! DESCULPE-NOS!

VOCÊ VIU SÓ COMO ÊLE MUDOU DE JEITO? COMO SE FÔSSEMOS FUGIR NO BALÃO OU COISA PARECIDA!

É! SUJEITO AZÊDO!

EI, VEJA, PATETA! AGORA TEMOS COM QUE PASSAR O TEMPO! PODEMOS PASSEAR A CAVALO PELOS ARREDORES!

ÓTIMO!

CAVALARIÇA ALUGAM-SE CAVALOS E CARROÇAS

© 1961 Walt Disney Productions

QUE SERÁ QUE ELES PRETENDEM?

ORA, NÃO FIQUE TÃO ALARMADO, FRAUDI! VAMOS! TEMOS DE CONSERTAR O BALÃO PARA QUANDO O VELHO ROCHEDO VOLTAR DE NOVO À CIDADE!

ALGUNS DIAS DEPOIS...

JÁ PERCORREMOS UM BOCADO DE TERRA NESTES ÚLTIMOS DIAS!

SIM! TODO LUGAR, MENOS O SERTÃO DE PEDRA!

SERTÃO DE PEDRA

SIM, MAS O DONO DA CAVALARIÇA NOS DISSE PARA EVITARMOS ESTA CONFUSÃO DE PEDRAS! SERIA FÁCIL DOIS CALOUROS COMO NÓS NOS PERDERMOS POR AQUI!

VEJA! VEM VINDO ALGUÉM ALI!

OH, É O PEDRO ROCHEDO! SUA MINA DEVE SER POR AÍ!

VAMOS CUMPRIMENTÁ-LO, MICKEY?

VAMOS LÁ! DAREMOS COM ELE NO FUNDO DÊSTE BARRANCO!

MOMENTOS DEPOIS...

UÉ!... ÊLE DEVIA ESTAR PASSANDO POR AQUI!

É... MAS NÃO ESTÁ!

TALVEZ ÊLE ESTEJA DO OUTRO LADO DESSAS PEDRAS!

É POSSÍVEL!

© 1961 Walt Disney Productions

NÃO! DECERTO ÊLE NOS VIU E RESOLVEU DESPISTAR-NOS! DEVE ESTAR ATRÁS DE ALGUMA PEDRA, RINDO-SE DE NÓS!

BEM, VAMOS VOLTAR! ESTOU FICANDO COM FOME! Q-QUAL É O CAMINHO DE VOLTA?

POR AQUI, LÓGICO!... OU **NÃO?** NÃO, DEVE SER POR **AQUI!**

ORA, SEGUIREMOS NOSSAS PEGADAS! QUE PEGADAS?

CHI! O CHÃO É TÃO DURO QUE NÃO DEIXAMOS PEGADAS! ACHO QUE VIEMOS DE LESTE, MAS O SOL ESTÁ BEM SÔBRE NOSSAS CABEÇAS, DE MODO QUE TEREMOS DE ESPERAR UM POUCO PARA NOS ORIENTARMOS!

AH, BEM, QUANDO ESCURECER, OS CAVALOS IRÃO INSTINTIVAMENTE PARA CASA! POR QUE NOS PREOCUPARMOS? VAMOS PASSEAR POR AÍ À VONTADE! É MESMO!

POUCO DEPOIS... BEM, CAVALINHOS! DEIXAREMOS A COISA EM SUAS MÃOS, DIGO, PATAS! VÊ? SOLTEI AS RÉDEAS!

AH, **ERA** POR AQUI! EU NÃO DISSE?

© 1961 Walt Disney Productions

E-EI, ESPERE AÍ! NOSSA CASA NÃO PODE SER EM DIREÇÕES OPOSTAS! NÃO QUEREMOS DAR A VOLTA AO MUNDO!

CRE-EDO!

PELO JEITO ÊSTES CAVALOS NÃO SÃO DO TIPO CASEIRO! TALVEZ UM SEJA, MAS QUAL?

QUE FAREMOS?

VAMOS VER SE SUBIMOS NUMA DESSAS PEDRAS PARA VER ONDE É QUE ESTAMOS!

ENTRETANTO...

TUDO BEM AÍ? O VELHOTE JÁ ESTÁ SAINDO DA CIDADE!

PRONTO PARA DECOLAR!

JOGUE ALGUM LASTRO E COMECE A PEDALAR! REVEZAREI COM VOCÊ ASSIM QUE GANHARMOS ALTURA!

CERTO!

PLAF!

IH, IH! O VELHOTE PODE DESPISTAR POR TERRA, MAS DUVIDO QUE ÊLE SE LEMBRE DE OLHAR PARA CIMA!

AHA'! LÁ ESTÁ ÊLE, SEM SUSPEITAR DE NADA! VAMOS FICAR SÓ FLUTUANDO, AGORA! O VENTO ESTÁ PERFEITO!

© 1961 Walt Disney Productions

LOGO MAIS...

UFA! FAZ TEMPO QUE NÃO PRATICO ALPINISMO!

EU IDEM! UFA!

QUEM SABE SE AGORA NOS ACHAMOS UMA SAÍDA DÊSTE SERTÃO?

EI, MICKEY! OLHE!

MINHA NOSSA! UM BALÃO! DEVE SER AQUÊLE DO PARQUE!

TALVEZ ÊLES NOS DÊEM CARONA!

EI!

ESPERE! LÁ ESTÁ O VELHO ROCHEDO! JÁ VI TUDO! AQUÊLES GAJOS DO PARQUE O ESTÃO SEGUINDO... E COM UM OBJETIVO, APOSTO — PARA DESCOBRIR SUA MINA!

DECERTO ÊLE NUNCA PENSARIA QUE ALGUÉM IRIA SEGUI-LO PELO AR! CHI! PRECISAMOS AVISÁ-LO!

EI, "SEU" ROCHEDO! ALGUÉM O ESTÁ SEGUINDO!

PUXA! LOGO AGORA FOI SOPRAR ESSA VENTANIA! ÊLE NÃO OUVE!

E AGORA?

TALVEZ ACHEMOS UMA DESCIDA NESTE LADO...

© 1961 Walt Disney Productions

IRRA! ÊSSE VENTO CONTRÁRIO ESTÁ-NOS DESVIANDO DO RUMO! PEDALE MAIS RÁPIDO!

QUE PENSA QUE ESTOU FAZENDO? TIRANDO UMA SONECA?

NÃO ADIANTA! TEREMOS DE RECORRER A UMA AÇÃO DRÁSTICA!

Q-QUE VAI FAZER?

SOLTAR UM POUCO DE GÁS! BAIXAREMOS SÔBRE O VELHOTE E O FORÇAREMOS A NOS LEVAR ATÉ SUA MINA!

FUUUCH!

VEJA! O BALÃO ESTÁ DESCENDO! AQUÊLES DOIS SUJEITOS VÃO NA DIREÇÃO DO PEDRO ROCHEDO!

DEVAGAR, AGORA! VAMOS PAIRAR SÔBRE ÊLE! NÃO É PRECISO ATERRISSAR!

DESCULPE, MAS PODERIA DIZER-NOS ONDE FICA A SUA MINA?

HEIN?!

COM MIL PEDREGULHOS! FUI SEGUIDO POR UM BALÃO!

BOA IDÉIA, NÃO? AGORA REPITO — LEVE-NOS ATÉ SUA MINA!

© 1961 Walt Disney Productions

N-NÃO EXISTE MINA ALGUMA, EIS A VERDADE! APENAS ARRANCO ALGUM OURO DO CHÃO PARA PODER MANTER-ME!

VAMOS, VAMOS! VOCÊ ACHA QUE VAMOS CRER NISSO? DIGA A VERDADE SE NÃO QUER QUE ACONTEÇA ALGO A VOCÊ OU AO SEU BURRO!

M-M-MAS...

CHI-I, MICKEY! ÊLES VÃO FAZER ALGUMA RUINDADE, APOSTO! QUE FAREMOS?

ESTA' BEM CLARO QUE NÃO TEREMOS TEMPO DE IR BUSCAR O XERIFE!

VAMOS! DECIDA-SE, E DECIDA LOGO!

DEIXEM-ME EXPLICAR...

ESPERE AÍ — JÁ SEI! TIRE FORA UM CORDÃO DO SAPATO, DEPRESSA!

HÃ? POIS BEM!

CRAC!

QUE PRETENDE FAZER?

VOU FAZER UMA LANÇA COM ESTA VARA E MEU CANIVETE!

CLIC!

MOMENTOS DEPOIS...

PRONTO! É AGORA OU NUNCA!

PUFT!

© 1961 Walt Disney Productions

FUUUCH!

EI! QUE ACONTECEU?

DEVE SER ALGUM FURO NO BALÃO!

SEGURE-SE! ESTAMOS CAINDO!

CLANG!

V- VOCÊ ESTÁ BEM, BIGODE?

ACHO QUE SIM! VAMOS! NÃO PODEMOS DEIXAR AQUÊLE CAMARADA ESCAPAR!

PARE, SENÃO ATIRO!

ESTÁ BEM! ESTÁ BEM!

VAI-NOS DIZER AGORA ONDE FICA A SUA MINA?

NÃO! NEM DAQUI A MIL ANOS!

VAMOS FORÇÁ-LO A NOS CONTAR?

TENHO UM SISTEMA MELHOR! DEIXAREI QUE O BURRO NOS MOSTRE!

VÁ PARA CASA, VAMOS!

PAF!

© 1961 Walt Disney Productions

ÊLE ESTÁ INDO NA DIREÇÃO DO DESFILADEIRO COMO UM POMBINHO-CORREIO!

NÃO DIGA UMA PALAVRA PARA DETÊ-LO, HEIN?

EI! QUE É ISSO? É' UM DESFILADEIRO SEM SAÍDA!

ESPERE! TALVEZ NÃO!

ZURR!

VEJA! VEM VINDO OUTRO BURRO LÁ DO MATO, NO OUTRO LADO DO FÔSSO!

POR QUE ESTÁ ÊLE EMPURRANDO AQUÊLE TRONCO?

ORA, PARA FAZER UMA PONTE SÔBRE O FÔSSO! AQUÊLE TRONCO ESTÁ PRÊSO NUM PINO E VOCÊ TREINOU O BURRO A FAZER ISSO! CERTO, ROCHEDO?

BAH!

PRONTO! VOCÊ PRIMEIRO, MEU CARO ROCHEDO!

POR QUE PAROU AÍ?

SEMPRE DOU UM TORRÃO DE AÇÚCAR A FLORINHA PARA EMPURRAR DE NOVO O TRONCO!

© 1961 Walt Disney Productions

DEIXE ISSO! TEMOS PRESSA! NÃO VIRÁ MAIS NINGUÉM!

ESTÁ BEM, ESTÁ BEM!

ENTRE-TANTO...

UFA! NINGUÉM VAI ACREDITAR SE DISSERMOS QUE FOMOS ABALROADOS POR UM BALÃO! VOCÊ ESTÁ BEM, PATETA?

A-ACHO QUE SIM!

TODOS SE FORAM!

SÓ PODEM TER IDO POR UM LUGAR... AQUÊLE DESFILADEIRO!

VAMOS LEVAR ALGUMAS CORDAS DO BALÃO JUNTO! PODERÃO SER ÚTEIS!

LOGO DEPOIS...

EIS UMA PONTE IMPROVISADA!

ESCUTE!

ZURR!

NÃO ERA UM BURRO ZURRANDO?

ERA, SIM! CUIDADO AGORA! ÊLES PODEM ESTAR PERTO!

ALI ESTÃO ÊLES! ESSA DEVE SER A MINA DO PEDRO ROCHEDO!

MAS ESTOU-LHE DIZENDO! ESSA MINA JÁ FOI BOA! MEU BURRO ESPIRRO É QUE ACHA TODO O OURO PARA MIM, AGORA!

PARE DE BRINCAR! VOCÊ DEVE TER UMA FORTUNA ESCONDIDA POR AÍ!

© 1961 Walt Disney Productions

ATCHIM!

VÊEM? ÊLE É SENSÍVEL A PÓ DE OURO! ALÉRGICO, NÃO É ISSO?

ÊLE ESPIRRA ATÉ QUANDO PASSAMOS PELO TESTADOR DE MINÉRIOS, NA CIDADE!

CHUIF!

VIRAM? SÓ ALGUMAS PARTÍCULAS! NÃO EXISTEM MAIS GRANDES FILÕES DE OURO POR AQUI!

UM BURRO ALÉRGICO A PÓ DE OURO! ESSA É A MAIOR TOLICE QUE JÁ OUVI!

AAA-TCHIM!

ORA VEJAM!

SNIF! DECERTO EU TAMBÉM SOU ALÉRGICO A PÓ DE OURO! HÓ, HÓ!

É POSSÍVEL!

É' MELHOR VOCÊ NOS MOSTRAR ONDE ESTÁ SEU OURO DENTRO DE UM MINUTO SENÃO VAI ACONTECER UMA COISA DESAGRADÁVEL PARA VOCÊS DOIS!

CHI! PRECISAMOS AGIR DEPRESSA!

COMO?

PODERÍAMOS GRITAR E DIZER QUE ÊLES ESTÃO SOB NOSSA MIRA, MAS ÊLES PODEM PERCEBER QUE É' BLEFE! SERÁ QUE O VELHO ROCHEDO CONSEGUIRIA VER-ME AQUI SEM DAR A PERCEBER?

PODE SER!

GULP! E-ESTÁ' BEM! M-MOSTRAREI A VOCÊS!

FINGINDO QUE VIU ALGUÉM ATRÁS DE MIM, HEIN? ESSA NÃO! NÃO NASCI ONTEM, MEU VELHO!

PISC! PISC!

(C) 1961 Walt Disney Productions

ÓTIMO! ÊLE OS ESTÁ CONDUZINDO PARA A VELHA MINA! DECERTO CALCULOU QUE ÍAMOS DESPEJAR AQUÊLE CARRINHO DE MINÉRIO EM CIMA DÊLES! É COMO SE LESSE NOSSO PENSAMENTO!

MOMENTOS DEPOIS...

CALMA, AGORA!

O OURO ESTÁ NAQUELE VELHO CARRINHO!

POIS ENTÃO SUBA E PEGUE-O!

PODE DEIXAR! AÍ VAI ÊLE!

AFASTE-SE, ROCHEDO!

?

CUIDADO!

UGH!

FUMP!

AHA'! NÃO SEI COMO, MAS AGORA AS POSIÇÕES SE INVERTERAM! NÃO MOVAM UM MÚSCULO, SEUS PATIFES!

PÔ-ÔXA, MICKEY! HAVIA ***MESMO*** OURO NO CARRINHO!

E' VERDADE!

OBRIGADO, AMIGOS! SALVARAM O OURO QUE GUARDEI PARA QUANDO EU ME APOSENTAR!

MINUTOS DEPOIS...

VOCÊ NÃO ME VIU AGORA HÁ POUCO?

NÃO! CAIU UM CISCO NO MEU ÔLHO! EU JÁ ESTAVA PRONTO PARA DAR MEU OURO A ÊLES!

© 1961 Walt Disney Productions

FUIU! A-ATÉ FIQUEI TONTO, AO OUVIR ISSO!

EU IDEM!

ATCHIM! ATCHIM!

COM MIL PEDREGULHOS! ÊLE É ALÉRGICO A PÓ DE OURO! O AR AQUI ESTÁ CARREGADO DISSO!

ATCHIM! ATCHIM! ATCHIM!

SEU PALERMA! SE SOUBÉSSEMOS DISSO ANTES, PODERÍAMOS PROCURAR NOSSO *PRÓPRIO* OURO, MAS NÃO! VOCÊ TINHA DE AGIR DA MANEIRA MAIS *OURA!*

CHUIF!

ORA, NÃO SE AFLIJA! VOCÊ PODE VOLTAR AQUI E PROCURAR OURO DEPOIS QUE SAIR DO XADREZ! BEM, VAMOS INDO! TEMOS UM ENCONTRO COM O XERIFE!

AH... AH...

?

AAAA... TCHIM!

NÃO É POSSÍVEL! VOCÊ TAMBÉM?!

O-OURO! SOU ALÉRGICO A *OURO!* VOU FICAR *RICO!*

CALMA, PATETA! VOCÊ NÃO É ALÉRGICO A OURO...

HÃ?

... E SIM A *"ROSA-DE-OURO"!*

ORA ESSA! CHUIF!

HI, HÓ!

FIM

© 1961 Walt Disney Productions

GANHE MAIS

TORNANDO-SE

UM PROFISSIONAL COMPETENTE

Sede própria. Uma instituição que se põe às suas ordens, com absoluta seriedade.

Estude em casa por correspondência. Cursos de comprovada eficiência para ambos os sexos.

V. poderá obter o seu Diploma em cinco meses.

ESCOLA Mundial

DE CULTURA TÉCNICA

RUA VITÓRIA, 158 - SÃO PAULO

NO CUPOM ABAIXO, MARQUE COM UM X OS NÚMEROS CORRESPONDENTES AOS CURSOS QUE V. DESEJA:

1 - PORTUGUÊS
2 - INGLÊS
3 - CONTABILIDADE
4 - CORTE E COSTURA
5 - DESENHO ARQUITETÔNICO
6 - MOTORES DIESEL
7 - PREPARATÓRIO PARA ESPECIALISTAS DE AERONÁUTICA
8 - RÁDIO, TELEVISÃO, ELETRÔNICA
9 - ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEL
10 - MECÂNICA DE AUTOMÓVEL
11 - ENROLAMENTO DE MOTORES
12 - MECÂNICA DE AVIAÇÃO
13 - MOTORES A EXPLOSÃO
14 - TORNEIRO MECÂNICO
15 - DESENHO MECÂNICO

GRÁTIS

MEDIANTE TÊRMO DE COMPROMISSO ASSINADO PELO DIRETOR UM RÁDIO DE 5 VÁLVULAS, ONDAS CURTAS E LONGAS - FERRAMENTAS - DISTINTIVO - CARTEIRA DE ESTUDANTE - MANUAL DE CONHECIMENTOS ÚTEIS - ESTÁGIO PRÁTICO EM NOSSOS LABORATÓRIOS E OFICINAS

PARA VOCÊ

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15

NOME _____

RUA _____ N.º ____

CIDADE _____

ESTADO _____

PARA SEU AMIGO

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15

NOME _____

RUA _____ N.º ____

CIDADE _____

ESTADO _____

LOBINHO em SUPER-SUPERSTIÇÃO

ORA! NÃO É JUSTO O SENHOR PASSAR A NOITE EM REUNIÕES DE GENTE RUIM E ME DEIXAR SÒ-ZINHO EM CASA!

VOCÊ NÃO SE ABORRECERÁ, FILHO! DEIXEI TÔDA A LOUÇA PARA VOCÊ LAVAR!

WALT DISNEY

SE HOUVESSE UM JEITO DE ESTRAGAR A REUNIÃO BEM CEDO!

EI, PAPAI! O SENHOR ESTÁ ATRAVESSANDO PLANTAS ***ESPI-NHENTAS***!

NÃO POSSO PERMITIR QUE AQUÊLE ***GATO PRÊTO*** ATRAVESSE MEU CAMINHO! SERIA SINAL DE AZAR!

UII!

QUE TOLICE! PAPAI É UM POBRE SUPERSTICIOSO! ÊLE E SEUS MAUS COMPANHEIROS SÃO TODOS ASSIM!

HUMM! ISSO ME DÁ UMA SUPER-IDÉIA!

EH, EH! SERÁ ATÉ SIMPLES ACABAR COM A REUNIÃO DÊLES!

© 1951 Walt Disney Productions

ESTA' ABERTA A SESSÃO! CALEM A BÔCA! PAREM DE BRIGAR! ATENÇÃO, EMBRULHÕES!

LA' ESTA' O PAPAI BATENDO O MARTELO!

CLUBE DOS MALVADOS

PLAF! PLAM! PLAM!

UM DIA ÊLE ACABARÁ QUEBRANDO O MARTELO!

EU DISSE QUE A SESSÃO ESTA' ABERTA!

AI! ESTA' BEM...

VEJAMOS... ÊLES USARAM UM GRANDE PREGO PARA PRENDER O ESPELHO! ACREDITAM QUE ASSIM ÊLE NÃO CAIRÁ!

OS IDIOTAS PENSAM QUE ESPELHO QUEBRADO REPRESENTA ***SETE ANOS DE AZAR!***

SÃO CUIDADOSOS... O PREGO ATRAVESSA NITIDAMENTE A PAREDE!

© 1961 Walt Disney Productions

MEXENDO NÊLE, FICA MAIS FROUXO, MAIS FROUXO, ATÉ QUE...

AAAI! NOSSO ESPELHO!

LRÁS!

CORRAM! QUE HORROR!

É O PIOR AZAR!

PUXA! IMAGINE COMO FOI FÁCIL ACABAR COM A REUNIÃO DÊLES!

CLUBE DOS MALVADOS

MAS...

CHI! EU ESTAVA CERTO DE QUE PAPAI CHEGARIA ANTES QUE...

PAPAI

LOBINHO

BEM, POSSO ESPERAR! TALVÉZ TENHA CRUZADO COM UM GATO PRÊTO E TEVE DE DAR UMA LONGA VOLTA PARA EVITÁ-LO!

© 1961 Walt Disney Productions

MEIA VELA MAIS TARDE...

PAPAI AINDA NÃO APARECEU E OUÇO RUÍDOS NA SALA DE REUNIÕES DÊLE!

POR IMPOSSÍVEL QUE PAREÇA, ÊLES RETORNARAM À CENA DO ESPELHO QUEBRADO!

BAM! BAM! PLAM!

ESTAS **FERRADURAS** SÃO SUFICIENTES PARA COMPENSAR O **AZAR** DO ESPELHO QUEBRADO, LOBÃO?

CLARO! NADA DE MAU NOS ESTÁ ACONTECENDO HOJE, ESTÁ?

CHI! POR ESTA EU NÃO ESPERAVA!

HUMM! MAS, FERRADURAS NÃO SÃO FÁCEIS DE ENCONTRAR POR AQUI... A NÃO SER EM **UM** LUGAR!

SIM, LOBINHO! ALGUÉM ROUBOU TÔDAS AS FERRADURAS DE MEUS CAVALOS!

ÓTIMO!... ISTO É... EU POSSO LEVÁ-LO ATÉ OS LADRÕES, ZÉ GRANDÃO!

COCHEIRAS DE ZÉ GRANDÃO

MAS, UMA COISA ME ABORRECE... VOCÊ TERÁ DE LUTAR CONTRA UMA DAS PIORES QUADRILHAS DE...

MIAAU! MIAAAU!

EPA! ÊSTES **GATOS PRETOS** SERÃO UM GRANDE AUXÍLIO!

ÊSSES GATINHOS DE NADA?

MIAAU!

SIM, ZÉ GRANDÃO. ÊSTES GATINHOS SÃO MAIS QUE DINAMITE!

ASSIM...

ATACAR!

BAH! **VOCÊ** E' QUE SERÁ ATACADO, VELHO!

AH, É? POIS **TOMEM!**

MIAAAU! MIAAU!

PUXA! QUE EXPLOSÃO DE SUPER-SUPERSTIÇÃO!

UAAIII!

SOCORRO!

PLAM!

CRAC!

CRÁS!

DE VOLTA AO LAR...

PAPAI E EU ESTAMOS JUNTOS, AFINAL!

E PARECE QUE ASSIM CONTINUAREMOS DURANTE ANOS!

QUE AZAR! NEM MIL TREVOS DE QUATRO FÔLHAS COMBATERÃO AQUÊLES GATINHOS PRETOS!

FIM

© 1961 Walt Disney Productions

UMA TARDE ESPETACULAR!

1 A professôra fêz um concurso pra ver quem era a melhor aluna. Menina muito aplicada, Aninha venceu o teste!

2 O papai logo deixou Aninha conhecer o novo circo. Ei-la maravilhada com a bailarina; ela dança tão leve que parece voar!

3 O gozado palhaço também "dança"... só que, pra ficar mais "leve", amarrou-se a uma porção de balões...

4 E parece que êle ficou "leve" demais... pois, subiu, subiu... e está sonhando lá em cima na

5 Foi então que o mágico, num simples "passe", fez estourar os balões...

6 O palhaço começou a cair vertiginosamente!...

7 E para surprêsa (e temor!) de todos, o palhaço caiu sentado sôbre um enorme tigre que andava no picadeiro.

8 Mas, o mágico transformou o tigre num atleta forçudo que carregou o palhaço, muito aplaudido pelo seu arrojado número!

9 Puxa! Sempre compensa ser estudiosa e boa menina... Foi uma tarde tão gostosa... ainda mais agora com o copo de NOVO NESCAU!

NOVO **NESCAU** um Produto Nestlé - Alimento Garantido

peça também à mamãe o seu copo de NOVO **NESCAU**

Tratamento de Imagens

em parceria com

http://agibiteca.xpg.com.br
http://agibiteca.blogspot.com